

DAS „BLAULICHT“ AUF DEM STRANDZELT



Im Borkumer Heimatmuseum befindet sich eine interessante Sammlung von Holzknöpfen Borkumer Strandzelte.

Jeder Zeltvermieter hatte seine eigene Farbe und Knopfform. Leider kamen diese für die ostfriesische Küste einmaligen Objekte aus der Mode. Die Gründe hierfür dürften in der Verletzbarkeit anderer Zelte während des Umstürzens im Sturm und durch die hohe Arbeitsintensität der Erhaltung gelegen haben. Aber auch die Lagerung dürfte eine Rolle gespielt haben, galt es doch während des Winters eine stattliche Anzahl Strandzelte zumeist in der vorhandenen Frühstücksveranda der Pension oder einer Garage unterzubringen.

Jedes Zelt war bekrönt durch seine eigenen Holzknöpfe, Farbe und Form wurden durch die handwerkliche Geschicklichkeit des Zeltvermieters bestimmt. Die Haken dienten zur Befestigung von Flaggen.

